

ΑΛΥΤΗ

ENTWINED

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Μίνως Νικολακάκης

10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ



*Ένα θρίλερ, στην κόψη του παραμυθιού, στο οποίο
ισορροπεί υποδειγματικά το φανταστικό και το ρεαλιστικό στοιχείο.*

Μετά την παγκόσμια πρεμιέρα της στο **44ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Τορόντο (TIFF)**, στο **35ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βαρσοβίας** και στο **60ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης** στο οποίο τιμήθηκε με το βραβείο Best Location, η μεγάλου μήκους ταινία μυθοπλασίας **Άλυτη (Entwined)** προβλήθηκε στο **50ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Γκόα (Ινδία)**, το **24ο Bucheon Φεστιβάλ Φανταστικού Κινηματογράφου (Κορέα)**, και το **39ο Διεθνές Φεστιβάλ Κωνσταντινούπολης (Τουρκία)**, και βγήκε σε **διανομή** στις 28 Αυγούστου στις **ΗΠΑ**.

Η ταινία βγαίνει στην Αθήνα στις **10 Σεπτεμβρίου** από τη **NEO FILMS**.

Μια συμπαραγωγή του **EKK**, της **EPT** και της **COSMOTE TV**.

Το **soundtrack** της ταινίας, με τη μουσική που έγραψε ο **Σωτήρης Δεμπόνος**, κυκλοφορεί αυτές τις ημέρες σε βινύλιο (limited έκδοση 100 τεμαχίων) στα ενημερωμένα δισκοπωλεία.

Το soundtrack κυκλοφορεί επίσης σε CD και streaming / download σε Spotify, i-Tunes, Deezer, Tidal και πολλές άλλες ψηφιακές πλατφόρμες.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

<https://we.tl/t-Bi8kjp7jS>

ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ TRAILER:

<https://youtu.be/ueXMf46TSZw>

ΣΥΝΟΨΗ

Ένας γιατρός μετακομίζει σε ένα απομακρυσμένο χωριό για να κάνει το αγροτικό του. Εκεί, ερωτεύεται μια ευπαθή κοπέλα, η οποία ζει απομονωμένη από τους δεισιδαίμονες συγχωριανούς της, διότι πάσχει από μια σπάνια ασθένεια που καθιστά το δέρμα της σαν φλοιό δέντρου. Αποφασισμένος να την θεραπεύσει, ο γιατρός θα συνειδητοποιήσει σύντομα ότι τα πράγματα δεν είναι όπως φαίνονται, ιδιαίτερα όταν εκείνη του αποκαλύπτει ένα παράδοξο τρόπο για να την σώσει.

Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους είναι ο **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** και η **Αναστασία - Ραφαέλα Κονίδη**. Επίσης εμφανίζονται οι **Κώστας Λάσκος**, **Μάνος Βακούσης**, και η **Αλέκα Τουμαζάτου**.

Η ταινία ΑΛΥΤΗ εμπνέεται από ιστορίες Ελληνικής λαϊκής παράδοσης, που έχουν αποδοθεί όσο πιο κοντά στο ρεαλισμό. Παρουσιάζει το σημείο συνάντησης δύο κόσμων: του σύγχρονου Δυτικού με το μυστικισμό της φύσης, αλλά και της λογικής με το συναίσθημα. Όπως έχει αναφέρει ο διεθνής Τύπος, η ΑΛΥΤΗ φλερτάρει τόσο με τα γραπτά του Έντγκαρ Άλαν Πόε και το σινεμά του Γκιγιέρμο Ντελ Τόρο όσο και με κλασικές ταινίες όπως το Καϊντάν του Μασάκι Κομπάγιασι.

Γυρισμένη σε ένα καστανοδάσος στην καρδιά του Πάρνωνα, ένα μέρος που έχει εμπνεύσει μύθους και θρύλους του παρελθόντος, η πρόθεση της ταινίας είναι να θυμίζει τις αφηγήσεις που ψιθύριζαν οι γιαγιάδες μας κάποια βράδια γύρω από το τζάκι, ιστορίες που μας έκαναν να ανατριχιάσουμε, τυλιγμένες σε ένα μεταφυσικό πέπλο και που -τάχα- είχαν συμβεί σε κάποιον που γνωρίζαμε.

ENTWINED / ΑΛΥΤΗ | **σκηνοθεσία:** Μίνως Νικολακάκης / **σενάριο:** John de Holland, Μίνως Νικολακάκης / **διεύθυνση φωτογραφίας:** Θεόδωρος Μιχόπουλος / **μοντάζ:** Γιώργος Γεωργόπουλος / **σκηνικά - κοστούμια:** Χρύσα Δαπόντε / **μουσική:** Σωτήρης Δεμπόνος / **ήχος:** Γιάννης Αντύπας / **επεξεργασία εικόνας:** Άγγελος Μάντζιος (MetaPost) / **επεξεργασία ήχου:** Power Media Productions / **μακιγιάζ:** Ιωάννα Συμεωνίδη / **special makeup effects:** Προκόπης Βλασερός / **visual effects:** Melancholy Star, Kent / **παραγωγοί:** Μίνως Νικολακάκης, Λιλέτ Μπότασηη / **σε συμπαραγωγή με:** Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, EPT, COSMOTE TV, Multivision, Authorwave, Melancholy Star / **με την υποστήριξη:** Ελληνική Τεχνική / **εκτέλεση παραγωγής:** Inkas Film Productions / **διεθνείς πωλήσεις:** Stray Dogs / **ηθοποιοί:** Προμηθέας Αλειφερόπουλος, Αναστασία - Ραφαέλα Κονίδη, Κώστας Λάσκος, Μάνος Βακούσης, Αλέκα Τουμαζάτου, John de Holland, Μαρία Εγγλεζάκη

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 89 λεπτά

ΕΤΟΣ: 2019

ΧΩΡΑ: ΕΛΛΑΔΑ / ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ

10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ

Ο Μίνως Νικολακάκης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1980. Οι μικρού μήκους ταινίες του έχουν συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ (LASHortsFest, Cinemed Montpellier, Urpsala και Flickers Fest κ.α.) και διανεμήθηκαν στις αίθουσες αποσπώντας σημαντικά βραβεία. Ενδεικτικά, η ταινία του «Το Πατάρι» ήταν η μόνη Ελληνική συμμετοχή που προβλήθηκε στην γκαλερί σύγχρονης τέχνης Egbert Baqué στο Βερολίνο, στα πλαίσια της έκθεσης David Bowie.

Είναι απόφοιτος Πολιτικός Μηχανικός του Πανεπιστημίου Πατρών και έχει εργαστεί ως μηχανικός προκειμένου να υποστηρίξει το πάθος του για τον κινηματογράφο. Είναι μέλος της Ελληνικής και της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου. Η πρώτη του μεγάλου μήκους «Άλυτη» έκανε παγκόσμια πρεμιέρα στο 44ο Διεθνές Φεστιβάλ του Toronto.

Φιλμογραφία
(ως σκηνοθέτης):

Άλυτη (89') 2019
Το Πατάρι (18') 2012
The Happy Life (8') 2009
Μαριονέτα (10') 2007
Το δώρο (12') 2005
Ticket to Ride (5') 2003

Facebook page:

<https://www.facebook.com/Entwined-2501092926609205/>

Instagram:

https://www.instagram.com/entwined_film/

Festival Links:

<https://www.tiff.net/events/entwined>

<https://iffigoa.org/world-panorama-iffi-2019/>

<https://wff.pl/en/film/entwined-35>

<https://www.filmfestival.gr/el/section-tiff/movie/12337>

<https://filmonline.iksv.org/film/dolasik/>